

BIMESTRALE
DI MUSICA JAZZ
ANNO 13
N. 42
GENNAIO / FEBBRAIO 2011

JAZZIT

J A Z Z M A G A Z I N E

AWARD

10 EURO
CD ALLEGATO



Manni Editore



JAZZIT
AWARD
2010

100 GREATEST DVD-BOOKS ALBUMS REISSUE SERIES

VOCE FEMMINILE - VOCE MASCHILE - VIOLINO - TROMBA E FLICORNO - CLARINETTO - TROMBONE
FISARMONICA - FLAUTO - SASSOFONO SOPRANO - SASSOFONO ALTO - SASSOFONO TENORE - SASSOFONO
BARITONO - CHITARRA - PIANOFORTE - PIANO ELETTRICO - ORGANO HAMMOND - CONTRABBASSO
BASSO ELETTRICO - VIERAFONO - BATTERIA E PERCUSSIONI - ARRANGIATORE - COMPOSITORE - GRUPPO
MUSICALE - ORCHESTRA - FONICO - FOTOGRAFO - GIORNALISTA - DIRETTORE ARTISTICO - ALBUM
LIBRO - PROGETTO GRAFICO PER ALBUM - PROGETTO GRAFICO PER MANIFESTO - AGENZIA DI MANAGEMENT
& BOOKING - AGENZIA DI COMUNICAZIONE - CASA EDITRICE - FESTIVAL E RASSEGNA - WORKSHOP
SEMINARIO - DISTRIBUTORE DISCOGRAFICO - EMITTENTE RADIOFONICA - ETICHETTA DISCOGRAFICA - JAZZ
CLUB - NEGOZIO DI MUSICA - NEGOZIO DI STRUMENTI MUSICALI - RIVISTA MUSICALE - SCUOLA DI MUSICA
STUDIO DI REGISTRAZIONE - WEBZINE E BLOG



Renato Pompilio Trio

FLUTTERING

DODICILUNE, 2010 (IRD)

Il lavoro del chitarrista Renato Pompilio presenta nove composizioni originali, caratterizzate da un sound acustico, all'insegna di un repertorio che raccoglie le due concezioni che il leader fonde nel suo stile, il chitarrismo classico e il jazz acustico. L'organizzazione della musica è particolarmente raffinata ed elegante, in equilibrio tra gusto per le fughe improvvisate - altamente virtuose - e ricerca espressiva di gruppo.

JAZZIT
AWARD
2010

Dodicilune ED270

Renato Pompilio Trio "Fluttering"

Renato Pompilio, guitar
Fabio De March, bass, el. bass
Nicola Stranieri, drums

